

✉ heidari.mansour@gmail.com

☎ +33 7 53 43 52 35

📍 France

Mansour HEIDARI

DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE

Avec plus de 20 ans d'expérience en tournage, je suis toujours aussi désireux d'acquérir des expériences expérimentales.

COMPÉTENCES

Analyses les enjeux visuels d'un projet cinématographique ou audiovisuel

Préparation et Réalisation la prise de vue d'un tournage cinématographique ou audiovisuel

Définir la mise en œuvre technique de la réalisation de la mise en image d'une œuvre cinématographique

Encadrer l'équipe image d'un tournage cinématographique ou audiovisuel (assistantes caméra, électric

Superviser l'étalonnage des images du film en postproductions

Proposition une approche artistique au à la réalisateur

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

De 2009 à
2021
Iran

DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE
3 long métrages film

2021 - Chauffeur et pianiste - Réalisateur (Ali ZAMANI ESMATI) 100 min
Nous avons planifié l'éclairage et le tournage des scènes extérieures de ce film sur 40 nuits, réalisé par une équipe de 15 assistants et techniciens.

2018 - Botox - Réalisateur (Reza KAZEMI) 90 min
Le tournage de ce film a été réalisé en seulement 13 jours, sous un budget très contraint.

2003 - L'Orion- Réalisateur (Ali ZAMANI ESMATI) 87 min
Pour le tournage de ce film, nous avons obtenu de brillantes longues séquences filmées caméra à l'épaule, passant de situations lumineuses intérieures à extérieures variées.

De 2003 à
2023

PLUS DE 50 COURTS METRAGES

Mon parcours m'a amené à filmer plus de 50 courts métrages, qu'ils soient de fiction, documentaires ou expérimentaux. J'ai collaboré avec de nombreux réalisateurs et leurs idées audacieuses, faisant de chaque tournage une expérience véritablement différente.

De 1999 à 2010

RÉALISATEUR COURTS MÉTRAGES

5 courts métrages film

Expérience en écriture et réalisation de cinq courts métrages de fiction : (Bīneshan, Pinocchio, L'homme est venu et la femme est partie, Les parallèles par nécessité, Une maison pour les papillons).

De 2004 à
2008

OPERATEUR DE CAMERAS
IRIB TV

Grâce à mon expérience de cadreur dans les studios de radio et télévision et pour la section des actualités, j'ai développé une grande vitesse de travail.

De 2010 à
2020

PARTICIPATION À DES FESTIVALS

Londres, Karlovy Vary, MED Film, Abu Dhabi, Sulaymānīyah, Festival du film Religion Today



DIPLÔMES ET FORMATIONS

2014

Licence en cinéma
montage de films
Karaj/Iran

2009

Associé en photographie
et cinématographie
Téhéran/Iran

2005

Diplôme en
cinématographie
Qom/Iran

2000

Diplôme en réalisation
cinématographique
Qom/Iran

RÉSEAUX SOCIAUX

 @mansour heidari

 @heidari.mansour

CENTRES D'INTÉRÊT

Concert

Architecture

Musée

LANGUES

Persan

Turc