

Membre de l'union des Chefs Opérateurs
Membre de Femmes à la caméra
Site internet : <https://pearlhort.com>

Mail : pearl.hort@hotmail.fr
Tel : 06.11.23.39.20
Rennes



PEARL HORT
Cheffe Opératrice

FILMOGRAPHIE

TÉLÉFILMS

2025 (préparation) **Quand le désert avance**, réalisé par Émilie Carpentier
- Prod : Elzevir Films (60min)

COURTS MÉTRAGES

- 2025** **BA Court Métrange** - réalisé par Arthur Mercier et Paul Marques Duarte
Jusqu'au bout - réalisé par Xavier Demoulin - Prod : Golgota productions
Les yeux fardés - réalisé par Paul Marques Duarte - Prod : Films en Bretagne
En Instance - réalisé par Arthur Mercier - Prod : Films en Bretagne
- 2024** **Olga et Lise** - réalisé par Johanna Lagarde - Prod : Les Créations Androgyne
Un Berger, deux filles et 8 tentacules - réalisé par Emilie Janin - Prod : Faire Meute
La nuit des morves vivantes - réalisé par Damien Stein - Prod : Faire Meute
- 2023** **Fait d'amour** - réalisé par Clémence Dirmeikis - Prod : Respiro Productions
- 2022** **A L'unanimité** - réalisé par Margaux le Bail - Prod : La Filmerie Production
Bayonated ! - par Thomas Dahirel - Prod : Thunderstruck Pictures
Lune - réalisé par Maximilien Gomes
- 2021** **Splendeur** - réalisé par Maximilien Gomes
95 cts la minute - réalisé par Juliette Ulrich

DOCUMENTAIRES

- 2025** (post production) **Profession : Reporter** - réalisé par Samuel Poisson-Quinton
- Prod : 48ème Rugissant
- 2024** **Camille avant l'âge** - réalisé par Samuel Poisson-Quinton - Prod : Tyfilms
J'ai choisi les vivants - réalisé par Thierry Salvart - Prod : Tyfilms
- 2023** **Film L'avenir** - réalisé par Juliette Ulrich - Prod : Les amis du Comedy club
- 2021** (trans)-fem.inité - réalisé par Rebecca Obadia - Prod : Maison Femme

PUBLICITÉS

- 2023** **Innangelo** - réalisé par Antoine Amen
- 2021** **Say No** - réalisé par Juliette Ulrich - Prod : Face B

CLIPS

- 2025** **Blaz an Holen / Quinquis** - réalisé par Arthur Mercier - Prod: Libelo Production
- 2025** **Série de clips pour IVT (International Visual Theatre)**
- réalisé par Jennifer Lessage David - Prod : IVT production
- 2024** **Aber / Fleuves** - réalisé par Quentin Bernard - Prod : Tita B productions
MOTU / Ckraf - réalisé par Juliette Ulrich - Prod : Libelo Production

CADRE / SECONDE CAMÉRA

SÉRIES

- 2025** **La Cage Saison 2** - réalisé par Franck Gastambide
Dir Phot : Antoine Marteau (AFC) - Produit par Mandarin
- 2023** **La Cage** - réalisé par Franck Gastambide
Dir Phot : Antoine Marteau (AFC) - Produit par Mandari

LONG MÉTRAGE

- 2023** **La malédiction des Tahu'a** - réalisé par Benjamin Busnel
Dir Phot : Malory Congoste - Produit par Moana Films

Mon envie de devenir cheffe opératrice est née à 14 ans, alors que j'expérimentais la photographie argentique. Après dix années en tant qu'électricienne, aux côtés de directeur-riche-s de la photographie, j'ai développé une approche à la fois sensible et exigeante de l'image. Aujourd'hui, derrière la caméra, mon plaisir réside dans la collaboration avec les auteur-riche-s et les équipes, afin de trouver l'image la plus juste, celle qui transmet avec sincérité les intentions artistiques de chaque projet.

FORMATIONS

2024 : Formation au métier de d'étalonneur (Lapin Bleus)

2013-2014 : Licence Études Cinématographique - Paris III Sorbonne Nouvelle

2011-2013 : Diplôme du BTS « Métiers de L'audiovisuel » Option métiers de l'image - Lycée Jean Rostand (Roubaix)

2011 : Baccalauréat scientifique, option cinéma-audiovisuel - Lycée Georges Clémenceau (Reims)

PRIX

2022 : POUR «SPLendeur»

- Prix de la meilleure photographie : Festival international du film court d'Angoulême

- Prix de la meilleure photographie : Kill Valentine Film Festival

PHOTOGRAPHIES

2023 : Exposition Photo

HIC SUNT DRACONES -

«Ici sont les dragons» du 8 au 14 Mai 2023 - Rennes au Parc du Thabor

2021 : Exposition Photo

du 16 au 18 Juillet 2021- Paris Réalisée avec Maxence Muller (Chef Opérateur) - Galerie des Petites Écuries.