

MALORY CONGOSTE

Directrice de la Photographie



Email: malorycongoste@gmail.com

Tel: +33 6 87 42 49 70

Site: www.malorycongoste.com

Imdb: https://www.imdb.com/name/nm1171836/?ref_=ttfc_fc_cr6

Agent: CINELITE

<https://www.cinelite.fr/cinelite/ui/artists/209>

Long Métrage :

«**Dernier Signal**» *en post-production*, Réalisation : Benjamin Busnel, Parasomnia productions et Moana Films. (Sortie prévue début 2024)

«**Love Bug**» Réalisation : Cédric Prevost .Arts Premiers production, Sélection au Miami Film Festival 2021

«**Ne nous soumet pas à la tentation**» Réalisation : Cheyenne Carron , Hésiode production.

Séries :

"**Les Archives d'Après minuit** " Saison 1, série digitale (12x7min), produit par L'INA, diffusion Madelen (début 2023), réalisation Lucas Hesling et Christopher Marco.

"**Le Somnanbuliste**" Saison 1, série digitale (6x13min), produit par Centurions Films, diffusion Arte.tv, réalisation Jérémie Strohm.

"**Le Département**" saison 1 digitale, saison 2 TV (8x8min) produit par Studio Bagel diffusion CANAL PLUS, réalisation Benjamin Busnel.

"**JUMO** " saison 1&2, (12x4min) produit par YAKA, diffusion BOING, réalisation Stéphane Marelli.

"**Mère-Fille** " saison 4, 15 épisodes (23x4min) produit par YAKA, diffusion Disney Chanel, Réalisation Stéphane Marelli.

Documentaires:

"**Le Petit Karl** " 52min, de Stéphane Marelli, production YAKA, diffusion Canal plus KIDS
Festival de Luchon 2023 - Prix du meilleur Documentaire Festival Ecran Jeunesse

"**Ils ont fait l'Olympia** " 6x52min, de Julien Vicaire et Bertrand Decale, production Wattson, diffusion Olympia TV.

"**Inceste, à hurler du silence** " d'Hélène Trigueros, 52min, production Futurikon. Co-photographié avec Prune Brenguier.

"Décolonisations, du sang et des larmes " de DavidDavid Korn-Brzoza, produit par Cinétévé, co-photographié avec Charles Sautreuil et Xavier Liberman.

« **L'affaire Maureen Kearney** » de Nina Robert, France 2, Cheffe Opv: Marie Celette - Renfort

Publicités :

« **Rugby is my Pride** » YAKA production
« **Dacia** » YUKA production
« **Michelin Winterlove** » production Webedia.
« **Michelin Crossclimate** » production Webedia.
« **Le Pictionnary - SNCF** » Marcelle production.
« **Balinéa** » production FYV.
« **Les 6 Nations** », France Télévision.
« **Tendriade** », Numéro sept production.
« **Slowlydays** », Numéro sept production
« **Poulet de Loué** » Numéro sept Productions.
« **Top Chef** », Dak Tirak production.
« **Amazonia** » Métropolitain Influence.
« **M6 contre programmation coupe du monde** » Dak Tirak production.
« **Satisforn** » Numéro sept production.
« **PMU** » WAM production.
« **NRJ** » YAKA production
« **AGF** » ELSE/TBWA
« **ORANGE CI** » SoulSquad Movie.

Architecture - Musées:

« **Hip Hop 360** » Exposition - Philharmonie de Paris [#ExpoHipHop360](#)

« **National Cowgirl Museum** » Forth Worth (Texas)

First Floor: Prise de vue d'hologrammes d'**Annie Oakley**.

Second Floor: Prises de vue pour la réalisation de "**Horses Exhibition - for an immersive room** »

Clips :

« **NANCY - Arthur H** », Réalisation Léonore Mercier, produit par Paraïso productions.

« **Lettre d'un Fan - Laura Laune** », Réalisation Saïd Belktibia, produit par Dark Smile productions.

« **My Friends- Florent Dorin** », Réalisation Jérémy Strohm, produit par Centurions production.

« **SISTERS - Fleche Love** », Réalisation Soraya Cadelli, produit par Les Films de Morphée.

« **Mon Ventre - Circé** », Réalisation Benjamin Busnel.

« **Hey There - Loki Starfish** », Réalisation Benjamin Busnel, produit par Braggi Pufferfish.

« **Les Blessures - Florent Mothe** », Réalisation Tommy Pascal, produit par SUBURD Productions.

« **DISCO- La comédie Musicale** », Réalisation Tommy Pascal, produit par SUBURD Productions.

« **J'aime pas la St Valentin - Chadonn** », Réalisation Camille Vinet, produit par Venus

Productions.

« **Poker - Yor** », réalisation Pierre-Yves Touzot, produit par YOR.

« **Oh, Oh, Darling - Handgrafted Soul** », réalisation Cyril Cagnat production Volt-face.

« **Titeuf** » produit par YAKA.

« **Lord Kossidy** » produit par Vrais films.

« **Body of Lies** » produit par Robinson production.

« **Love like Banners - Loki Starfish** » produit par Robinson production.

« **Princesse Raiponce/ Disney** » produit par YAKA.

« **T'es Bête ou quoi - Sexion d'Assaut** » Réalisation Fabrice Pierre, produit par DOG.

Courts métrages :

« **MONOCHROME** », réalisation Cédric Prévost, produit par Vagabundo Films.

« **Celle qui n'avait pas vu Friends** », réalisation Charlotte Gabris, produit par Watch US
Prix du meilleur Court Métrage Festival de L'Alpe d'Huez 2022

« **BUG** », réalisation Cédric Prévost, produit par Arts Premiers

Prix du meilleur film fantastique et science-fiction au Strasburg Film Festival (Virginie, USA) 2018

Piranha Alien d'Or du court métrage préféré du public et Piranha Alien d'Or spécial VFX au Festival du Film Fantastique de Rouen 2018

Prix du scénario et Prix du public au Festival du film fantastique de Menton 2018

Prix du jury jeune au Festival de Contis 2018

« **D'après une histoire vraie** », réalisation Cédric Prévost, produit par Arts Premiers, diffusion France Télévision.

Prix du Jury Professionnel Coup de coeur au Festival du Film d'Espalion 2017

Grand Prix et Prix du scénario au festival "Mulhouse tout courts" 2017

Prix professionnel au festival "Image in Cabestany" 2017

Prix du jury au Festival des 24 courts du Mans 2017

« **Par tous les seins** », réalisation Caroline Le Moing, produit par Magali Films et Wattson production, diffusion Canal Plus.

« **Onde Amère** », réalisation Méryl Estragnat, produit par When I Was et A Court d'idées production.

Festival Ciné rebelle 2015 - Prix du Public.

« **La Signature** », réalisation Maxime Ropas, produit par JetLag Production.

« **SKIN** », réalisation Cédric Prévost, produit par Arts Premiers, diffusion France Télévision.

Festival international du Film de Cannes 2013 - Sélection uniFrance du court-métrage.

Prix du public au Festival "Coupé Court" à Bordeaux 2017

« **505G** », réalisation Jérémy Azencott, produit par Arts Premiers.

Festival international du Film de Cannes 2012 - Grand prix du jury uniFrance du court-métrage

.

« **Un poisson qui se prend pour un oiseau** », réalisation Damien Roussineau, produit par Aquarium.

« **Un jour sans** », Réalisation Yzabel Dzisky, produit par Yzakar productions.

Festival du film français Richmond 2011 – Sélection

« **Catharsis** » , Réalisation Cédric Prévost, produit par Arts premiers.
Festival international du Film de Cannes 2011 - Grand prix du jury uniFrance du court-métrage
Festival de Brest (25e édition) 2010 - Prix francophone France télévisions

« **Mais qui est Ginette ?** » , Réalisation Thomas Lambert et Sabrina Granatelli.

« **Hymen** » , Réalisation Cédric Prévost, produit par Le Standard.
Festival international du court-métrage de Clermont-Ferrand 2010 - sélection
The sexy international film festival Paris 2010 - Mention spéciale du Jury
Sexy International Film Festival in Melbourne 2010 (Australia) - Best international Short Film, Best Male Actor
et Best Female Actor

« **Chino Superstarr** » , Réalisation William Inesta.

« **Alter Ego** » , Réalisation : Cédric Prévost .
Festival international du court-métrage de Clermont-Ferrand 2009 - Prix de la presse
Festival européen du film court de Brest 2008 - Prix d'interprétation masculine : Jérémy Azencott -Prix Beaumarchais du
meilleur scénario
Prix qualité CNC 2010

« **Les Mots** » , Réalisation : Nicolas Rostan produit par Alligator production.

« **L'Inventeur** » , Réalisation : T.Schmitt et S.Cobos, produit par La Luna production.