

**Charlie LENORMAND**

Né le 9 août 1983 à Lisieux (14)  
 Situation de famille : marié, 3 enfants  
 Anglais, Espagnol : lu, écrit, parlé  
 N° Congés Spectacles : V 340 879  
 Permis B / Agrément DGAC – licence Télépilote Drone

Rive Gauche  
 22 route de Saint Mathurin  
 49630 MAZE-MILON

+ 33 6 25 58 04 97 / + 33 9 71 58 65 25  
 c.lenormand9@gmail.com

**Formation**

Ecole Nationale Supérieure Louis Lumière, section Cinéma / Créteil (93)  
 DEUG Arts du Spectacle / Montpellier (34)  
 Baccalauréat Scientifique / Caen (14)

Juin 2006  
 Juin 2003  
 Juin 2001

**Expériences Professionnelles Non Exhaustives****Directeur de la Photographie / Chef Opérateur (2014 - )**

Film court-métrage <b>Victor</b> de P. Azam (Les Films du faubourg)	2023
Film <b>Fiona</b> de F. Bellocq (SND/74 Films)	2023
Film documentaire <b>Refaire Famille</b> de P. Fournier (Via découverte Films)	2023
Série 4*52' <b>Daron</b> de F. Bellocq (TF1 – Exilène Films)	2023
Série 6*52' <b>@venir</b> de F. Bellocq (TF1 – MyFamily prod)	2022
Film <b>Happy Nous Year</b> de F. Bellocq (Netflix – MyFamily / The Man prod)	2021
Film documentaire <b>Patou</b> de H. Lawson-Body (La Pac Films)	2018
Film court <b>Franck</b> de E. Lozachmeur (UFO prod)	2018
Film documentaire <b>Colette mon Amour</b> de H. Lawson-Body (La Pac Films / Highsnobiety)	2017-2018
Série documentaire <b>Soul Sisters</b> de H. Lawson-Body (Studio Bagel)	2015-2018
Série documentaire <b>Barber Show</b> de H. Lawson-Body (Kombini)	2014-2017
2ème équipe Film <b>Les enfants du mensonge</b> de E. Duret (PM SA)	2017
Film documentaire <b>Alain Juppé, le ressuscité</b> de S. Bergère (Et la suite)	2015
Film documentaire <b>Chirac, la bio</b> de L. Portes (Et la suite)	2014
2ème équipe Série <b>Leibowitz contre Leibowitz</b> de F. Berthe (Chabraque / Ryoan)	2014

**Opérateur / Cadreur (2012 - )**

Série <b>En famille</b> de T. Lipman (Kabo prod)	2022
Cadre et Stab, Film <b>Sous pression</b> de A. Mercadier (De Caelis)	2021
Cadre et Drone, Film documentaire <b>Option Education sexuelle</b> de M-P. Jaury (Point du Jour / Les Films du Balibari)	2021
Cadre et Stab, Série <b>Demain Nous Appartient</b> div Réal et saisons (Telsete)	2020-2022
Cadre et Stab, Série <b>Frérots</b> de F. Bellocq (Black Dynamite)	2020
Cadre, Stab et Drone, Film <b>Mortelles Calanques</b> de C-M. Rome (Ango Prod)	2020
Cadre et Stab, Film <b>Une affaire personnelle</b> de A. Mercadier (De Caelis)	2020
Cadre et Stab, Film <b>Instincts maternels</b> de A. Mercadier (De Caelis)	2019
Cam B, Film <b>Primaire</b> de H. Angel (Lionceau Films)	2015
Film documentaire <b>Une guerre en dentelles YSL / KL</b> de S. Kopecky (Et la suite)	2014
Série <b>Pep's</b> div Réal. Et saisons	2013
Programme <b>Le Débarquement – Canal +</b> de R. Le Van Kim (IDZ)	2012
Captation théâtre de <b>Que ma Joie demeure</b> de A. Astier (Regular)	2012

Assistant Opérateur de 2005 à 2018 en longs et courts métrages

**Formateur**

Enseignement <b>Stage AFDAS</b> sur les pratiques de la Prise de Vues Cinéma (ENS Louis Lumière)	2010-2020
Enseignement initial <b>Protocole Essais caméras Film &amp; Numériques</b> (ENS Louis Lumière)	2007-2019

