

# CASSIANA SARRAZIN

06 26 03 31 80

Cassiana.sarrazin@gmail.com

86 Avenue Ledru Rollin 75012 Paris

## Seconde assistante opérateur

Long métrage cinéma

### **2de assistante caméra «Umami»**

Février à juin 2020 - **Hokkaido (Japon)/Fontevraud**

Réalisateur : Slony Sow

Chef de poste : Denis Louis

1<sup>ER</sup> assistant : Stéphanie Defenin

Directeur de Production : Thomas Averland

Production : Nompaille

### **3<sup>ème</sup> assistante caméra «En guerre»**

Octobre novembre 2017 - **Agen, Fumel**

Réalisateur : Stéphane Brizé

Chef de poste : Eric Dumont

1<sup>ER</sup> assistant : Romain Gentil

Directeur de Production : Christophe Desenclos

Production : Nord-Ouest Films

### **2de assistante caméra « Vive la crise»**

Mai, juin 2016 - **Tours / Paris**

Réalisateur : Jean-François Davy

Chef de poste : Gérard De Battista

1<sup>ER</sup> assistant : Stéphanie Defenin

Directeur de Production : Sophie Leclercq

Production : Les films Montaigne

**3<sup>ème</sup> assistante mise en scène «Coup de chaud»**

Août 2014 - **Puche d'Agenais**

Réalisateur : Raphaël Jacoulot

Chef de poste : Delphine Daull

Directeur de Production : Christophe Desenclos

Production : TS Productions

## Fiction TV

**3<sup>ème</sup> assistante caméra « Capitaine Marleau»**

Mai à juillet 2017 - **Dordogne**

Réalisateur : Josée Dayan

Chef de poste : Stefan Ivanov

1<sup>ER</sup> assistant : Fabienne Roussignol

Directeur de Production : Pascal Lamargot

Production : Passion Films

**2<sup>de</sup> assistante caméra - «Sigmaringen»**

*Octobre 2016 - Sigmaringen (Allemagne)*

Réalisateur : Serge Moati

Chef opérateur : Gérard De Battista

1<sup>ER</sup> assistant : Stéphanie Defenin

Directeur de Production : Aimeric Bonello

Production : Belvedere Production

## Court métrage

**1<sup>ère</sup> assistante caméra «En sortir»**

Juin 2019 - **Bretagne**

Réalisateur : Thierry Machard

Chef de poste : Avel Corre

Directeur de Production : Damien Grégoire

Production : Les 48<sup>ème</sup> Rugissants

**2<sup>de</sup> assistante caméra «Belle étoile»**

Avril 2019 - Agen

Réalisateur : Valérie Leroy

Chef de poste : Thomas Walser

Directeur de Production : Nicolas Novak

Production : Offshore

**1<sup>ère</sup> assistante caméra «Living Room»**

Octobre 2018 - Damazan

Réalisateur : Louis Blanchot

Chef de poste : Robin Fresson

Directeur de Production : Anthony Lapia

Production : Acéphale Production

**2<sup>de</sup> assistante caméra «Grand Hôtel Barbes»**

Juillet 2018 - Paris

Réalisateur : Ramzi Ben Sliman

Chef de poste : David Chizallet

Directeur de Production : Sophie Lixon

Production : Balthus

**1<sup>ère</sup> assistante caméra «Petit Bassin»**

Mai 2018 - Villeneuve-sur-Lot

Réalisateur : Louise Pagès

Chef de poste : Thomas Walser

Directeur de Production : Clélia Koothan

Production : Bobilux

**2<sup>de</sup> assistante caméra «Ato San Nen»**

Avril 2017 - Pays de Loire

Réalisateur : Pedro Collantes

Chef de poste : Diego Cabezas

Directeur de Production : Delphine Cazelles

Production : Easy Tiger

**2<sup>de</sup> assistante caméra «Gigot Bitume»**

Février 2016 - Agen / Villeneuve-sur-Lot

Réalisateur : Clémence Madeleine Perdrillat

Chef de poste : Virginie Surdej

Directeur de Production : Sophie Lixon

Production : Films Grand Huit

## DOCUMENTAIRE

**Cheffe opératrice «Au delà des clôtures»**

Mai - Juillet 2020 - Bretagne / Grand Est

Réalisateur : Séverine Duchêne, Matthieu Babiar

Production : Les DÉTERREminées

## PUBLICITE et CLIP

**1<sup>ere</sup> assistante caméra «Biotherm»**

Novembre 2020 - Paris

Réalisateur : Geoffrey Mitre

Chef de poste : Julien Delplace

Production : Prodigious

**1<sup>ere</sup> assistante caméra «Guerlain l'Orchidée impériale»**

Octobre 2020 - Paris

Réalisateur : Florian Joye

Chef de poste : Julien Delplace

Production : So Represent

**1<sup>ère</sup> assistante caméra pub Guerlain**

Janvier 2020 - Paris

Réalisateur : Florian Joye

Chef de poste : Julien Delplace

Directeur de Production : Olfa Benrejeb

Production : So Represent

**1<sup>ère</sup> assistante caméra pub Dior**

Octobre et novembre 2019 - Paris

Réalisateur : Marine Billet

Chef de poste : Julien Delplace

**1<sup>ère</sup> assistante caméra clip Yohann Malory**

Octobre 2019 - Paris

Réalisateur : Jean-Charles Charavin

Chef de poste : Ian Hurtado

Directeur de Production : Antoine Olla

Production : Incendie

**2de assistante caméra pub Essilor**

Juin 2019 - Paris

Réalisateur : Xavier de Choudens

Chef de poste : Sébastien Cros

Production : Gunsmoke

**2de assistante caméra pub EBP**

Mai 2019 - Paris

Réalisateur : Xavier de Choudens

Chef de poste : Sébastien Cros

Directeur de Production : Aimeric Bonello

Production : Gunsmoke

**2de assistante caméra clip Pijama**

Juin 2018 - Paris

Réalisateur : Alice Kong

Chef de poste : Alexandre Icovic

Directeur de Production : Auguste Bas

Production : Partizan

**2de assistante caméra pub Maître Prunille**

Août 2017 - Villeneuve-sur-Lot

Réalisateur : Jean-Marc Gosse

Chef de poste : Emmanuel Bernard

Directeur de Production : Enrique Torres

Production : Sixtine

**3ème assistante caméra pub Blédina**

Septembre 2016 - Toulouse

Réalisateur : Thierry Rajic

Chef de poste : Yorick Le Saux

Directeur de Production : Greg Panteix

Production : Stink

## FORMATION

**Direction de la photographie** – Bande à part escuela, Barcelone **2013-2015**

**Conservatoire Libre du Cinéma Français**, Paris **2012-2013**

**History of Design, culture and society** — Brighton University **2009-2012**

## AUTRE

**Langues** : Anglais (courant), Espagnol (courant)

**Permis B**

**Compétences** : Arri Alexa Mini, Red Gemini, Sony F55, Sony FS7, Sony A7rII, Sony A7III, DaVinci Resolve, Première Pro, Lightroom