

## Directeur de la Photographie / Opérateur Prises de Vue DIPLOMÉ DE L'ENS LOUIS LUMIÈRE

### Directeur de la Photographie / Opérateur Prises de Vue

---

#### Publicités / Clips

2020	<b>Bijoux Fred, collection force 10</b> REAL : ANTOINE MOCQUET	FRED
2019	<b>Spots FIAC 2019</b> REAL : JEAN-NICOLAS SCHOESER	REED EXPOSITIONS
2019	<b>Bijoux Fred, collection 8°0</b> REAL : ANTOINE MOCQUET	FRED
2019	<b>La Banque Postale</b> REAL : JEAN-NICOLAS SCHOESER	MKTG
2018	<b>Bijoux Fred, collection Ombre Feline</b> REAL : ANTOINE MOCQUET	FRED
2018	<b>Spots FIAC 2018</b> REAL : JEAN-NICOLAS SCHOESER	REED EXPOSITIONS
2017	<b>Exposition No Taste for Bad Taste</b> REAL : JEAN-NICOLAS SCHOESER	VIA
2017	<b>House of Remy Martin</b> REAL : JEAN-NICOLAS SCHOESER	MKTG
2014	<b>Sun's Gone, Gomina</b> REAL : KEVIN NOGUES	HOOZ
2014	<b>Album Sonates et Solos pour flûte traversière de J.S Bach de François Lazarevitch</b> REAL BENOÎT MARS	MUSICIENS DE SAINT-JULIEN
2013	<b>Cosmétiques Sisley, collection Printemps 2014</b> REAL : AMARO SHAKE	MAYMOON

#### Long Métrage

2016	<b>Quand La Nuit Noire de François Lunel</b>	PROMENADES FILMS
------	--	------------------

#### Longs Métrages – 2<sup>de</sup> Equipe

2013	<b>Simon</b> DE RENÉ FÉRET	LES FILMS ALYNE
2012	<b>How To Describe A Cloud ?</b> DE DAVID VERBEEK	CONJIN FILMS (PAYS-BAS)

#### Documentaires

2017	<b>Stupor Mundi</b> DE PACÔME THIELLEMENT ET THOMAS BERTAY (4x52')	SYCOMORE FILMS
2013	<b>L'Homme Des Bains</b> DE JULES-CÉSAR MURACCIOLE (22')	PHILIPPE SALAÛN
2011	<b>La Collection</b> DE JULIEN OBERLANDER (26')	AGM PRODUCTIONS
2009	<b>Insondable</b> DE TAÏNA MENEZES ET ANGEL URRUTIA (22')	ENS LOUIS LUMIÈRE

#### Courts Métrages (sélection)

2019	<b>Amir</b> DE TAMI XU	LAPIX FILMS (TAÏWAN)
2014	<b>Le Dernier Sommeil</b> DE BENOÎT MARS	ACRONYME FILMS
2013	<b>Music Therapy</b> DE MINA POE	MAYMOON PRODUCTIONS
2012	<b>Pin Ups</b> DE ROMAIN DE SAINT BLANQUAT	IMAGINATION ENTERTAINMENT
2012	<b>Le Malentendu</b> DE BENOÎT MARS	LES MATINS CLAIRS
2011	<b>Stelle</b> DE YANN RENZI - <i>Prix de la Photographie 20<sup>th</sup> Indie Gathering Festival, Hudson, USA</i>	MAGINATION ENTERTAINMENT
2011	<b>Toutes-Aides</b> DE ROMAIN FIANU	BONOBO PRODUCTIONS
2011	<b>Quousque Tandem</b> D'ALEXANDRE ENARD	SILENCIO PRODUCTIONS
2009	<b>Sei Salva</b> DE ROMAIN FIANU	BONOBO PRODUCTIONS

#### Télévision

2014	<b>Le Martyr de Tulle, 9 Juin 1944</b> DE CAROLINE REUSSNER	BONNE ETOILE PRODUCTION
2012	<b>Maa Zahra (6 numéros)</b> DE SHAMS EDDINE BELHADJ MAGAZINE MUSICAL (EL DJAZAIRIA TV, ALGÉRIE)	BELLA PRODUCTION

## Captations

- 2017 **Concerts pole supérieur d'enseignement de la musique 93** SILENCIO PRODUCTION  
2014 **Faites le Mal Concert Eyvind Kang, Jessika Kenney,** SYCOMORE FILMS  
**Hyeon Hee & Hyeon Me Park** / FESTIVAL BANDITS MAGES, BOURGES LA CAMARA OSCURA  
2013 **Le 20 Novembre** MISE EN SCÈNE ALEXANDRE ZEFF, PARIS  
2003-2010 **Festival de Danses et Folklores du Monde, CONFOLENS (16)** SCREEN PRODUCTIONS  
. RÉALISATEUR EN RÉGIE — 4 CAMÉRAS — DIFFUSION EN DIRECT

## Réalisateur

---

- 2017 **Et Vive la Fran** (10') - AUTOPROD  
*Grand prix Milano film festival*  
*Grand prix mediterranean experiences film festival*  
*Prix du public – festival du court métrage d'Auch*  
*Mention spéciale – festival du film court d'Angoulême*
- 2014 **Why Spend The Dark Night With You ?** (20', HD, EN CHINOIS) - CHEZ TAMI (TAÏWAN)  
*Sélection 11<sup>th</sup> Independant Beijing International Short Film Festival*
- 2012 **Orages. Crevette.** (12', HD) - AUTOPROD  
*Sélection Paris Courts Devant 2012*
- 2010 **Clock'n Roll, The Lads** (CLIP 3', HD) - LOLYA PRODUCTIONS
- 2009 **Les Larmes de la Luciole** (16', 35MM) - ENS LOUIS LUMIÈRE  
*Grand Prix Asolo Art Film Festival (Italie)*  
*Prix de la Presse Courts en Plein Air de Grenoble*  
*Prix de l'Association Beaumarchais Festival HEC de Jouy-en-Jossas*  
*Meilleur Film Expérimental Festival International du Film Etudiant de Casablanca*  
*Prix du Public et Prix de la Réalisation Festival Premier Regard de Boulogne-Billancourt*

## Encadrement

---

- 2018-2020 **Interventions BTS Audiovisuel Lycée Jacques Prevert (Boulogne-Billancourt)**  
INTERVENANT LUMIERE STUDIO, TV ET FICTION EN OPTION IMAGE  
INTERVENANT PRISES DE VUES EN OPTION EXPLOITATION
- 2015 **Assistant de René Féret au Conservatoire National Supérieur d'Arts Dramatiques**  
CADREUR SUR EXERCICES D'IMPROVISATION FILMÉS
- 2013 **Atelier vidéo pour adolescents centre socio-culturel Pari's des Faubourg (Paris Xème)**  
CO-ANIMATION AVEC LE SCÉNARISTE MARC VICTOR (*Kaboul Kitchen*), RÉALISATION D'UN COURT MÉTRAGE

## Formation

---

- 2009 **Ecole Nationale Supérieure Louis Lumière, MASTER OF ARTS, CINÉMA (NOISY-LE-GRAND)**
- 2006 **Licence Professionnelle Convergence Internet Audiovisuel Numérique (SAINT BRIEUC)**
- 2005 **Licence de Cinéma (UNIVERSITÉ PARIS VII — DENIS DIDEROT)**
- 2004 **BTS Audiovisuel option Image (LYCÉE DE L'IMAGE ET DU SON D'ANGOULÊME - LISA)**
- 2004 **CAP d'Opérateur Projectionniste, CNED**

## Langues

---

- . ANGLAIS : BILINGUE (EXPÉRIENCES DE TOURNAGE EN ÉQUIPES INTERNATIONALES)