

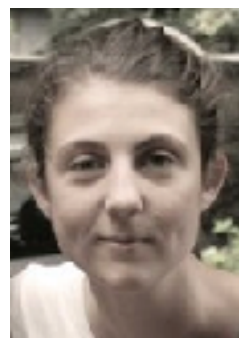
Clémence Thurninger

36 ans

25 RUE MARTIN IV, 77390. ANDREZEL

TEL +33644941034 / +48510670786

clem.thurninger@gmail.com



Education

- 2019** E.N.S / Certificat à l'hyperbarie Mention B Classe 1
- 2006 - 2011** École Nationale de cinéma Polonaise (PWSFTviT) / Master of art
- 2006 - 2007** CNED / CAP d'Opérateur projectionniste
- 2002 - 2006** Université Paris I, Sorbonne / Maîtrise "Art du Spectacle"

Experiences

- Directrice de la photographie -

2019

- *Ernest* / réal. P. Pearse/ Long-métrage / France (tournage reporté au printemps 2020)
- *L'art de vivre* / réal. K. Ouabi/ Court-métrage / France (Film en pré-production)
- *Veilleur de nuit* / réal. S. Belmont/ Court-métrage / France (en post-production)
- Publicité pour la société DIGIDOM / réal. K. Bagadiya / France
- Ateliers de direction de la photo pour des lycéens / Festival FRANKOFILM / Pologne

2018

- *Death, love, sex* / réal. K. Aksinowicz/ Music Video / Pologne
- *Rabbits of Ravensbruck* / réal. Stacey Fitzgerrald/ Documentaire (en post-production) / USA
- *Nocturnes* / réal. Emmanuel Levy / Vidéo clip / Pologne
- Advertising for *TOULEMONDE BOCHART* / France

2017

- Entitas / Réal. Hugo Diego Garcia/ Music Video / France
- Papaya Young Director Campagne promotionnelle / Pologne
- PETZL, Spot de présentation de la nouvelle collection de frontales / France

2016

- *BULA* / Réal. Boris Baum / Feature / France-Belgique
- Birthmark / Réal. Danielle Lessovitz (in post-production) / Italy-USA

2015

- Publicité pour *Szlachetna paczka* / Pologne
- Publicité pour l'Hotel-Spa Bucovina / Pologne

2014

-*Săpânța* / Réal. Clemence Thurninger / documentaire (21min) / Roumanie

2013

- *Le clou* / Réal. Théo Gus / Court-métrage / Sony F5/ France

- *Hel* / Réal. Katia Priwieziencev, Pawel Tarasiewicz / Long-métrage (91min) / 35mm, 16mm / Pologne

2012

-*Kamel Léon, gangster* / Réal. Kim Camu / Court-métrage / France

-*Head mount* / Réal. Lucy Pawlak / Performance artistique au cinéma Tyneside à Newcastle /5D + MiniDv / England

-*Social butterfly* / Réal. Lauren Wolkstein/ Court-métrage (**Sundance 2013**) / RED one MX / France, USA

2011

-*Two Images* / Dir. Natalia Taradina /Court-métrage / REDone / Russie - France

-*Forever young* / Dir. Robin Lipo / Short documentary / Canon 5D / Poland - Rep. Tchèque

-*Co jest* (1 chapter on 11) / Dir. Marta Świdorska / Documentary (in post-prod) / Canon 5D / Pologne

-*We should be together* / Dir. Joonas Kivirinta / Short fiction / Panasonic P2 / Sweden

2010

-*Kaukaz 2* / Dir. B. Kielak, C. Thurninger, D. Wawrzyniak / Court-métrage / 35mm + Canon 5D / Pologne

-*The land of nothing* / Réal. A. Gowin / Court-métrage / Sony EX3 + Phantom / Poland - India

-*Kan ya ma kan* / Réal. C. Thurninger / Documentaire court / 16mm / Morocco

-*Sonata of silence* / Dir. R. Lipo / Court-métrage / Canon 5D + 7D / Poland - Czech Rep.

2009

-*Arthur* /Réal. C. Thurninger / Short fiction / 35mm / France

-*Butterfly in the wolf's mouth* / Réal. Jorge Garcia Fernandez / Court-métrage / 35mm / Pologne

-*The garden of delight*/ Réal. C. Thurninger / Documentaire court / HDV + 8mm / France

-*When the sailor had left the boat* / Réal. C. Thurninger / Court-métrage/ 35mm / Pologne

2008

-*The last piece* / Dir. C. Thurninger / Court-métrage / 35mm / Pologne

-*Caroline and Lucas* / Dir. C. Thurninger / Court-métrage / 35mm / Pologne

Autres expériences

2017 Élécro à l'Opéra de Monte-Carlo

2016 Opérateur caméra / Programme culinaire "Gotuj mi Mamo!" / Kuchnia Tv / Pologne
Gaffer / Shortfilm *Le Petit* / Tudo Bem prod / France

2015 Assistante caméra, film "Agnus Dei" / Mandarin Production / France-Pologne

2014 Equipment manager pendant les ateliers FSO / Foundation Film Spring Open / Pologne.

2013 Data-loader, film "Les saisons" / Galatee Films production / France

- 2012** Opérateur caméra, Série TV polonaise *Prawo Agaty* / TVN Production
Stage chez Eye Lite rental house, Paris / Département caméra et lumière
 Publicité pour la marque Haute-Couture fashion Borna&fils / 1st A-C (Red Epic)
 Concours de pitching *Golden Carpathian Film Market* à Bucharest / 1er prix pour le film *HEL*
 Short Film *Equinox* / 1st A-C (Caméra Arri III - 35mm)
- 2011** Publicité Toshiba “Sidewalk Picasso” / Making-of
 OPV sous-marin pour les court-métrages (*Kaukaz 2 + When the sailors...*)
- 2010** Captation d’un concert gospel(TVP - Poland) / Operateur amera

Compétences

Langues:Français (natif), Anglais (Courant), Polonais (Courant)/ Allemand (débutant) / Russe (débutant)

Possède ses réseaux de professionnels à l'étranger (Poland, Russia, India, Sweden, Mexico...)

Driving licence B

Diving (Level III - CMAS)

Maîtrise des programmes: Avid, Final cut, Premiere Pro, DaVinci resolve, Color, Photoshop, After effect, Office suite.