



## Naomi AMARGER

+33 7 77 94 56 63

[naomi.amarger@gmail.com](mailto:naomi.amarger@gmail.com)

25 Avenue Reille, 75014 Paris, France

<https://www.naomiamarger.com>

## SCOLARITÉ

2016-2019 Master en Cinéma - **Ecole Nationale Supérieure Louis-Lumière**

2015-2016 Cours préparatoire - **Fondation Culture et Diversité**

2014-2016 Licence d'études cinématographiques - **Université Paris Diderot**

2011-2014 Baccalauréat Scientifique - **Lycée Grandmont, Tours**

## EXPÉRIENCES

- 2019    **Directrice de la photographie - *Aux Petits Oignons***, court-métrage de Stéphanie Loubert - *Purée Maison*  
          **Troisième assistante caméra - *Les Deux Alfred***, long-métrage de Bruno Podalydès - *Why Not Productions*  
          **Stagiaire caméra - *Nurses***, série d'Octave Raspail et Nicolas Hertz - *TF1 & Federation Entertainment*  
          **Directrice de la photographie - *Unis jusqu'à l'eau***, court-métrage de Juliette Boucheny - *Mal Famées*  
          **Directrice de la photographie - *Les Futurs***, court-métrage de Kelly Thouroude - *Everybody on Deck*  
          **Directrice de la photographie - *I'm Criminal***, clip d'Alice Delamaire - *The X'Plorians*  
          **Réalisatrice et directrice de la photographie - *Sale Temps***, court-métrage - *ENS Louis-Lumière*  
          **Directrice de la photographie - *Ashy***, court-métrage d'Alice Delamaire - *B&Sin Prod*  
          **Stagiaire département caméra - Panavision New-York**
- 2018    **Seconde assistante caméra - *Rentrer chez soi***, court-métrage d'Adam Bonitzer - *Studio Bleu*  
          **Seconde assistante caméra - *Magie Noire***, court-métrage de Zoé Cauvet - *Apaches Films*  
          **Stagiaire électrique - *Les Éblouis***, long métrage de Sarah Suco - *Mon Voisin Productions*  
          **Directrice de la photographie - *Le miroir de minuit***, court-métrage de Benjamin Paillettes - *Super 8*  
          **Actrice - *Jeux d'Influence***, série de Jean-Xavier de Lestrade - *What's Up & Arte*  
          **Directrice de la photographie - *Mauri Prittinen***, clip de Hind Bendaace - *Peltonen & Hansen*
- 2017    **Seconde assistante caméra - *ZU***, court-métrage de Julien Aveque et Victor Héault - *Avé Kéros*  
          **Première assistante caméra - *La clé du problème***, court-métrage de Eden and Gabin Ducourant  
          **Réalisatrice - *Ma cité sur l'île***, court-métrage documentaire - *ENS Louis Lumière*  
          **Actrice - *Le Ciel Attendra***, long-métrage de Marie-Castille Mention-Schaar - *Willow Films*  
                    Nomination au Prix Lumière 2017 du meilleur espoir féminin  
                    Révélation pour le César 2017 du meilleur espoir féminin
- 2016    **Actrice - *À tous les vents du ciel***, long-métrage de Christophe Lioud - *La Voie Lactée*  
          **Actrice - *Les Héritiers***, long-métrage de Marie-Castille Mention-Schaar - *Willow Films*

## AUTRES COMPÉTENCES

**LANGUES** : Français langue maternelle, Anglais courant, Espagnol niveau B1.

**LOGICIELS** : Avid Media Composer, Adobe Premiere Pro, Final Cut Pro, Da Vinci Resolve, Adobe Photoshop, After Effects, Microsoft Word, PowerPoint, Excel.

**LOISIRS** : Photographie, guitare, violon, chant, voyages, escalade, équitation...