

CÉLINE PAGNY

Chef opératrice / cadreuse / OPV
documentaire, fiction, reportage, plateau

20 ANS D'EXPERIENCE

Diplômée de l'E.N.S. Louis Lumière

Membre de L'Union des Chefs Opérateurs

+33 6 63 76 51 68

celpagny@yahoo.fr

www.celolalune.jimdo.com

C.S. R069337

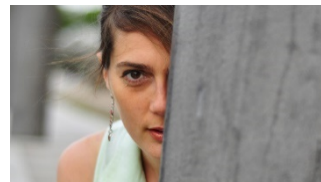
Permis B, Permis Mer

Née le 30 mai 1974, Paris

Hébergée à Lille, Caen, Rouen, Toulouse, Grenoble, Corse (sud), Limousin, Bretagne

A l'étranger : Algérie, Niger, Canada, Burkina Faso, Tunisie

Matériel personnel : Canon 600D, Caméra Sony PD100, micro Schoeps MK41 et bonnettes, trépied léger Manfrotto, monopode, réflecteur souple



TÉLÉVISION : PLATEAUX, EMISSIONS, CAPTATIONS

- 2007>19 **France Télévisions / France 3 IDF** : *Paname, Parigo / France Ô* : *Mémô* (reportages), *Archipels*, plateaux internes (émissions, JT) • 2002>03 *Campus, Ça me révolte*, réal. Ph. Lallemand ; **France 2**. *Télématin*
- 2003>17 **Public Sénat** Émission *Bibliothèque Médicis* réal. Philippe Lallemand
- 2011>17 **France 2-CFRT** Émission *Le Jour du seigneur*, plateau et messes en direct, réal. J.-B. Ganne
- 2007>15 **Disney Studio Stunt Show** • 2009 « *Un autre regard sur le cancer* », Aix-en-Pce, **Tribu TV**, www.tribucancer.org • 2008 **CINAPS TV** Émission *Tambour Battant* A.Spire - Chamaerops • **Captations** : colloques, théâtre, concerts, films de mariage (France, Niger)

FILMS : FICTIONS, DOCUMENTAIRES, MAGAZINES

- 2018 INSTIT 37' **Paroles d'usagers en santé mentale** de Céline Pagny - association GEM L'Embellie / L'OdM
COURT **Pour en finir avec l'anteclohn** de Barthélémy Goutet
- 2016 DOC **Que devient l'hôpital de Lagny ?** de Céline Pagny, en développement
- 2014>16 MAG **Memô** Reportages pour l'agenda culturel de France Ô, journalistes Aurore Teboul, Laure Michel
- 2014>15 MAG **La Quotidienne du Paris Hip-Hop** A.Smith, Charly Clodion, Lou Bourgoïn - WEAD / France Ô
- 2014 DOC 52' **Fugueuse** de Christophe Wintrich - en développement
DOC 52' **Histoires inconnues d'Algérie** de Samia Chala et Thierry Leclère - en développement
- 2013 DOC 52' **Les marcheurs, chronique des années beurs** de Samia Chala - JEM productions / Public Sénat
DOC 52' **Les lzards** de Rachid Merabet - Alif productions / TéléToulouse
DOC 26' **Immigrées** de Samia Chala pour Forum Social de Tunis
CLIPS **Unplugged musicaux**, HDN production
- 2012 DOC INSTIT 26' **Quand est-ce qu'on est vieux ?** Autoréalisation - CCAS Lagny-s/M. / Le Miroir
- 2011 DOC 52' **Mous et Hakim, origines contrôlées** de Samia Chala - Alif productions / France Ô
MAG *66 minutes* Journalistes : Nora Awada | Magali Frère | Nina Montané - C. prod. / Métropole / M6
COURTS 5x3' **Ta vie comme un brouillon** pour le théâtre, Irène Moralès, Théâtre d'Hypérior
INSTIT 4' **Le Chant des batteurs** pour Ludovic Defacques, en ligne
DOC 52' **Jean-Marie Villégier** d'Isabelle Delamare - Alif productions, sortie 2014
- 2010 INSTIT 26' **Le Cabinet Patrice Pagny** film d'entreprise, autoréalisation, Le Miroir production
MAG *66 minutes* Sujet : **Cancer du sein chez les jeunes** Nora Awada - C.prod. / Métropole / M6
- 2009 DOC INSTIT 36' **Sans papiers, sans clichés** de Samia Chala - Institut Panos-Paris Maroc, Espagne
DOC INSTIT 26' **Témoignages désertés** autoréalisation, sur la situation de crise au Nord Niger
- 2008 DOC 52' **Il était une fois... une épicerie** de Lassaad Dkhili - The Box Studios, Tunisie
MAG 26' **Côté Jardins** de Jean-Christophe Piffaut - Métaphore production / France 3
INSTIT **Village des sciences européennes**, Jean-Christophe Piffaut, Chamaerops production
PUB 3x1' **Ratp Pass Navigo**, Les Luminis réalisateurs/Eleganz production
- 2007 FILM ART 2x6' **Puzzle d'Amour** films danse, bande son 26', install. vidéo, Karine Guichard - C^{ie} Couac (77)
- 2004 INSTIT ART 86'&54' **Tisiway tin Imagiren** poésies touareg/install vidéo - Marne&Gondaire / ODM (77)
- 2003 DOC 52' **Le Noir te va si bien** de Delphine Morel et William Pitt - ADR Productions
DOC Série 7x7' **Sept portraits en Fanfare** install. vidéo - Marne&Gondaire / L'œil du Monde / Baicédez
COURTS **Une bonne mère** L. Metterie, **Rendez-vous** R. Strubel, **Gardien de la Paix** M. Zviguilski
- 2002 DOC 52' **René Strubel ou l'enfance de l'art** de Pascal Fleury - Actes et Avril Production
COURTS **Lectures** Pascal Fleury, **L'Homme-Torche** Ron Dyens
- 2001 DOC 52' **Afghanistan, mon amour** de Jean-Michel Vernochet - French Connection Films
DOC 52' **Voyage au bout de la pomme** Antonio Rodriguez - French Connection Films
- 2000 DOC 52' **Histoires de D.V...** co-réal. avec Jimmy Glasberg - AFC / GL-Pipa
- 1999 DOC 52' **Petit Nanterre** de François Ede - Lili Productions
- 1998 COURTS **Épilogue** J.-B. Courtioux, **Bouffée de Menthe** Chacon, **O.K.P.N.** Ron Dyens

FORMATION

- 2012 « **Femmes en lumière** » Willy Kurant, SESCO (Afdas, 2 j.) • 2005 « **HDcam sur Sony 700** », Camera Scola (AFDAS, 2 sem.) • **2000 Diplôme École Nationale Supérieure Louis Lumière, section Cinéma** | Mémoire de recherche : « *Les caméras-poing : une autre façon d'aborder les mouvements* » dirigé par J.Glasberg & P.-E.Maillot • 1996 **Licence Histoire de l'Art** ; Stage Laboratoires ÉCLAIR (Alain Guarda) • 1994 **DEUG MIAS** • 1992 **Baccalauréat C**

AUTRES EXPÉRIENCES

- Pédagogie des images** : Projets associatifs et scolaires, Ateliers *Cin'évol* sur la caméra-poing (association L'œil du Monde, 2005>19) • BTS Audiovisuel EMC (2011>13), • Écriture et **réalisation documentaire** • Voyages et **photographie** (Niger, Algérie, Ouzbékistan, ailleurs) • **1^{ère}/2^{de} assistant opérateur** : longs métrages, téléfilms, clips, pub (1999>2007) • **Création lumière** et régie en spectacles vivants / Pratique d'électricienne et machiniste cinéma • **Comédie** 2007>2012 cours Jean-Paul Denizon / 1993>1998 cours Adamante • **Sports** natation, course à pied, vélo, taï ji quan, yoga, pilates