

## PRIZ / AWARDS

Best Cinematography, Best Film, Best Director, Best Score (Montréal/Canada), Best Cinematography, Audience Award (New York/USA), Best Picture (LEIFF London/GB), Best Picture (Alberta/Canada), Best Cinematography (Tallin /Estonie), Best Editing & Best Picture (Malta), Excellent Short, Best Actor & Best Cinematography (Augsburg/Seattle-Germany/USA), Best Picture, Best Director (London/UK), Best Artistic Achievement (Milwaukee/USA), Best Cinematography (Novara/Italia), Best Picture (Malvern/Pensylvanie/USA), Mejor dirección artística (Xabia/Espagne), Grand prix du Jury (Meudon/France), Prix du Public (Trouville/France), Honorable Mention in the best comedy (Cleveland/USA), Best Short Film 2018 (Florida/USA), Best Narrative (Vilnius/Lituanie), Best film & Best Performances (Toronto/Canada), Best Foreign Film (London/UK), Best short Film (Montréal/Canada), Prix du Public (Paris Court Devant/paris/France), Prix du Public (Erevan/ Arménie), Best Film (San Francisco/USA), Best Narrative Short Film (New York/USA), Best Foreign Film (Monmouth/USA), Best Film (Warsaw/Pologne), Spécial Jury Mention (Short Of the Year, Madrid/Spain), Grand Prize (Pittsburg/USA), Best Film & Audience Award (Millwaukie/USA), Mejor Cortometraje International (Madrid/Espagne), Best Film (Sandbar/Ireland), Best Fiction (Téhéran/Iran), Grand Jury Prize (Oregon/USA), Best Film (Montreal/Canada), Best Narrative Film (Boston/USA), Prix du Public (Dijon/France), Outstanding Foreign Film, Audience Award, Best of Fest (Boston/USA), Best Film, Best French Film (Minneapolis/USA), Grand Jury Award, Best Foreign Film (Indiana/USA), Best of the Fest, Best Drama, Best Screenplay (Denver/USA), Jury Award (Sonoma/USA), Audience Award (Lanus/Argentina), Best Editing (St Petersburg/USA), Meilleur Film Français (Toulouse/France), Winner Jury Award (Durango/USA), Prix du Public (St Pierre de la Réunion/France), Honorable Mention (Sicile/Italie), Prix du Jury, Prix du Public (Ciudad Real/Spain), Best Script/Best Actor ( Karlsruhe/Allemagne), Best of Fest, Best Director, Best Actress, Best Screenplay, Best Original Score (Glasgow/UK), Best Actress, Best Editing, Best Script (Glasgow/UK), Prix du Public (Fréjus/France), Grand Prix (Montpellier/France), Prix Special (Filmets/Barcelonne/Espagne), Prix du Jury Jeune (Remalard/France), Best Director (NYIFF New York/USA), Best Narrative (Toronto/Canada), Grand Prix du Jury (Cinemaction/France), Best Film (TriCities/USA), Mención Especial Ficción (Mexico/Mexique), Prix Spécial du Jury (Vera Cruz/Mexique), Prix du Public (Jouy en Josas/France) Audience Award, Best Director, Best Actor, Best Soundtrack (Bucharest/Roumanie), Prix du Public (Aubenas/France), Prix Coup de Coeur du Jury (Rambouillet/France), Best Film Award, Audience Award, Best Actor, Best Sound Design (Vama Veche, Roumanie), Best Comedy (Badajoz/Espagne), Mention spéciale pour son "Esthétisme et le jeux des petites comédiennes" (Cerdanya/Espagne), Prix du meilleur court métrage international (Messine/Italie), Prix du Jury (Vélizy-Villacoublay/France), Audience Award (New York/USA), Best Short Film (New York/USA), Best of the Festival (Sanford/USA), Best Foreign Film (New York/USA), , Best Film & Most Original Screenplay (Kingston/Jamaïque), Best Editing, Best Film (Riverside/USA), Audience Award (Gins/Espagne), Prix du Public et Prix de "l'ORGANITZACIÓ" (Barcelone/Espagne), Prix du Public (Bourg en Bresse/France), Prix du Public (Coni/Italie) Best Editing & 2nd Best Short (Cluj/Roumanie), Meilleur Film (Canaries/Espagne), Premio Distribuzione, Premio Scuola et Prix du Jury (Telese/Italie), Best Comedy (Phoenix/USA), Meilleur Film & Prix spécial du Jury (L'isle Adam/France), 1er Prix (St Albans/UK), Special Mention (Zaragoza/Espagne), Special Mention (Ingolstat/Allemagne), Best Short Fiction (Montecatini-Terme/Italie), Award of Excellence Spécial Mention (La Jolla/USA), Prix de la ville (Anglet/France), Best in Show (Mississippi/USA), Prix du Public (La Pedrera/Uruguay), Meilleure Fiction, Meilleur Montage, Meilleur Réalisateur (La Pedrera/Uruguay), Prix du meilleur court métrage international (Soria/Espagne), Best Short Film (Magwill Los Angeles/USA), Prix du Public (12 Coups Paris/France), Prix du Public (Madrid/Espagne), Prix du Public (Almeria/Espagne) 1er Prix du Jury (Les Clayes/France), El premio al mejor corto de comedia (Torrelavega/Espagne), Mención Caostica (Bilbao/Espagne), Prix de la démarche audacieuse (Ardèche/France), Prix du Jury (Nanterre/France), Prix du Public (Fréjus/France) FAV Trophy (One Cloud/Suede), Special Mention (Cantabria/Espagne), Vincitore Scuole e Università, Vincitore giornata, Vincitore filmmaker, Vincitori ArTelesia voto giuria scuola secondaria di II grado e Università, Vincitore Drinkorto 2015, Vincitore giornata (Telese/Italie), Special Mention (Cosquin/Argentine), Best Foreign Film (NY/Long Island/USA), 1er Prix (Igalda/Espagne), Best Short (Arkansas/USA), Best Short Comedy (Altamonte Spring/USA), Best Short (Milwaukee/USA), Best Foreign Film (Boston/USA), Award of Excellence (La Jolla/USA), Prix du Jury (Torcy/France), Prix International (Antalya/Turquie), Mejor Cortometraje Ficción (Buenos Aires/Argentine), Meilleur Court Métrage Etranger (Palencia/Espagne), Prix du Public (Karlsruhe/Allemagne), Prix du Public (Prokuplje /Serbie), Best Romance (Healdsburg/USA), ,