

Cécile Bodénès
CHEF-OPÉRATRICE PRISE DE VUE

1 60 bis rue Pelleport 75020 Paris
cecbodenes@gmail.com
0662262642

Etudes et diplômes

Diplômée de l'INSAS, Bruxelles, Section Image, 2001
CINE-SUP, classe préparatoire à Louis Lumière et à la Fémis, Nantes 1995-1997
Quinze ans en tant qu'assistante opérateur sur les plateaux de cinéma.

DOCUMENTAIRES

L'aventure Alzheimer Documentaire de Marie-Pierre Jaury
Production POINT DU JOUR. En tournage. Diffusion 2020 sur France 2.

Michel Guérard, l'élégance en cuisine Documentaire (52') de Jean-Louis André
Production Armoni Productions, Aller-Retour Production, Diffusion France 3, 2018.

Nom de nom Documentaire de Sylvia Conti (52')
Production GLORIA FILMS, 2018, Festival Après Varan.

Like dolls, l'll rise Documentaire expérimental (29') de Nora Philippe
Production France / USA - LES FILMS DE L'AIR et LA MAISON ROUGE, Festival Visions du réel, Nyon, 2018.

Bricks Long-métrage documentaire (90') de Quentin Ravelli
Production SURVIVANCE – Prix du premier film Festival Jean Rouch 2017- Sortie en salles octobre 2017.

Vivre leurs vies Documentaire (52') de Marie Jaury
Production POINT DU JOUR. Diffusion LCP juin 2018.

Pôle emploi, ne quittez pas Long-métrage documentaire de Nora Philippe
Production GLORIA FILMS – Distribution Docks66. Sortie en salles 2014, diffusion LCP, festival Premiers Plans Angers.

Après un rêve Court-métrage (27') de Julie Desprairies et Louise Narboni
Production LES FILMS DE L'AIR, contribution financière CNC – Festival Côté court Pantin 2013.

Une enfance en suspens Documentaire (52') de Camille Juza
Production LES FILMS D'ICI – Diffusion LCP 2011.

Bazar Documentaire de création (54') de Jeanne Delafosse
Production LES FILMS D'ICI - Festival Visions du réel, Sélection Regards neufs, Nyon, 2007.

FICTIONS

Juste à Nantes Court-métrage (39') de Marjolaine Grandjean
Production LM FILMER - 2019

Andréa ou le détail de l'histoire Court-métrage de Frédérique Pollet-Rouyer
Production MU PRODUCTIONS et OSEZ LE FÉMINISME - 2014

Joyeux Anniversaire Court-métrage de Cédric Jouarie
Production KAMOMÉ INTERNATIONAL – 2013

Mon frère Yves Téléfilm de Patrick Poivre d'Arvor
Chef-op 2ième équipe Production 17 JUIN MÉDIA – Diffusé sur France 3 juillet 2012

Sucres lents Court-métrage (10') de Pierre Pinaud
Production ÉMERGENCE – 2010.

Le bruit de l'herbe qui pousse Moyen-métrage 48' de Jeanne Delafosse
Production PLAY FILMS – 2010.

INSTITUTIONNELS

Salesforce / Airbus

Film institutionnel production GOODIDEAS 2018

La route devant soi Documentaire institutionnel (30') de Julien Donada
Production KEPLER 22 / Prévention routière - 2017

Les courts du Collège de France Films institutionnels web et communication interne de Nora Philippe et Frédérique Cantù Production Les films de l'Aiguemarine / Collège de France - 2017

Happiness football club Coca-Cola Reportage publicitaire de Olivier Souchard Production GONG MEDIA - 2012

1ÈRE ASSISTANTE CAMÉRA en long métrage et téléfilm sur entre autres :

Mademoiselle de Jonquières Long métrage de Emmanuel Mouret.
Production MOBY DICK FILMS. Sortie en salles 2018.

Caprice Long métrage de Emmanuel Mouret.
Production MOBY DICK FILMS. Sortie en salles 2015.

Les hommes de l'ombre Série télévisée réalisée par Jean-Louis Brandolo.
Production MACONDO PRODUCTION. Diffusion France 2 – 2014.

Le grand homme Long métrage de Sarah Léonor.
Production LES FILMS HATARI. Sortie en salles 2014.

Une autre vie Long métrage de Emmanuel Mouret.
Production MOBY DICK FILMS. Sortie en salles 2013.

Engrenages Saison 4 Série télévisée réalisée par Jean-Louis Brandolo, Manu Boursinhac, Virginie Sauveur.
Production SON ET LUMIÈRE. Diffusion Canal Plus - 2012.

La clé des champs Long métrage de Claude Nuridsany et Marie Pérennou
Production THELMA FILMS. Sortie en salles 2011.

L'art d'aimer Long métrage de Emmanuel Mouret.
Production MOBY DICK FILMS. Sortie en salles 2011.

Au voleur Long métrage de Sarah Léonor.
Production LES FILMS HATARI. Sortie en salles 2009.

Langues parlées

Anglais
Espagnol